



Gepubliceerd: Maandag 05 februari 2018 17:21

Begin 2017 startte de bouw van een enorm depot van Boijmans van Beuningen. Bezoekers krijgen toegang tot alle stukken van het museum, zonder tussenkomst van een conservator. De start van de bouw van het depot had wat voeten in de aarde, maar nu lijkt het snel te gaan.

“We hebben het depot echt nodig omdat we overvolle depotruimtes hebben. Daarbij hebben we ook waterproblemen gehad. De andere depots zijn al wel eens overstroomd geraakt”, legt Sandra Kisters uit. Zij is hoofd collectie en onderzoek bij Boijmans van Beuningen.

In het nieuwe depot komen geen tentoonstellingen. Het is als het ware puur een plek waar alle kunstwerken in de opslag kunnen worden bewonderd. “De insteek is heel anders. Het is niet alleen kunsthistorisch, maar ook echt conservering, restauratie en verzamelgeschiedenis. De achterkant van een museum zeg maar”, besluit Sandra.



Meer Rotterdamse verhalen bekijken?

Volg ons dan ook op onze social media kanalen

[Facebook](#) [YouTube](#) [Instagram](#) [Twitter](#) [Snapchat](#)